

Emmanuelle Saucourt, anthropologue

> Contes, Rituels et Initiation

Public cible et Pré requis : Conteur amateur ou professionnel - adultes non débutants

Objectifs :

- Reconnaître la structure initiatique d'un conte merveilleux
- Découvrir la structure initiatique des contes merveilleux et leur place dans les cultures traditionnelles
- Comprendre le pouvoir symbolique et ritualisant du conte au cours de la vie de chacun
- Se saisir d'un imaginaire et d'un outil de transformation étonnant.

Contenu

La figure et la place de l'initiation dans le conte

Le conte initiatique et l'initiation par le conte merveilleux

La place et le rôle du conteur

Qu'en est-il aujourd'hui de la parole initiatique du conte ?

Qu'est-ce que le conte initiatique ?

Espace rituel et symbolique : conditions de racontage du conte initiatique

Son rôle individuel et social

Construction symbolique d'un conte initiatique

Exemple de cultures à initiation par le conte

Découverte des contes initiatiques du répertoire d'Amadou Hampâté Bâ

Travail sur la construction et la lecture de ces contes

Moyens pédagogiques

Cette formation alterne l'analyse des contes et l'expérimentation de rituels de moments contés.

Travaux pratiques

Echanges

En savoir plus : www.emmanuellesaucourt.com

Modalités pratiques :

Généralités :

Dates du stage : **Mardi 21 - Mercredi 22 - Jeudi 23 août 2018**

Durée du stage : **15h** / Horaires : **9h-12h / 14h-16h** / Lieu du stage : **Île de Vassivière**

Le stage est limité à **12 participants**. Une attestation de stage sera délivrée au terme de la formation.

Tarifs :

Formation financée à titre individuel : 290 € .

Formation financée à titre professionnel (OPCA ou employeur) : 500 €

Les frais d'inscription comprennent l'ensemble des frais pédagogiques, les repas de midi pris sur place, trois entrées gratuites aux spectacles de votre choix, une invitation sans repas à la journée professionnelle